

ARMANDO MIGUÉLEZ GIAMBRUNO

armandomiguel@gmail.com

Nacido en Tucson, Arizona, en el año 1981. Licenciado en Artes Plásticas por la Universidad de las Américas, Puebla. Postgrado en Arte (MFA) en Stanford University, California y la JJ School of Art, Mumbai University.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2014** *Somewhere close to anywhere but here*, Galería Aural, Alicante. España.
2013 *Somewhere close to anywhere but here*, Testsite, Austin, Texas, USA.
2011 *Legislate Crazy*, Tucson MOCA, Tucson, Arizona, USA.
2009 *Armando Miguélez*, La casa Gestora Cultural, Chihuahua, México.
2008 *Viaje sin distancia*, Galeria Cero, México DF.
2007 *Eppur si Muove*, Casino Metropolitano, México DF.
Perspectivas, Volitant Gallery, Austin, TX.
Made In China, Changarrito. MACO'07, México DF; ArteBA'07 Buenos Aires, Galería Terreno Baldío.
2006 *Residual Markings*, Waypoint, Marfa, TX. USA.
Mi casa es tu casa, Casa de las Novias, Ciudad Juárez, México.
Aquí Ahora, MACO'06, México DF. Galería Terreno Baldío
2005 *Ecumene*, Museo Taller Erasto Cortés, Puebla, México.
Un orden que no conocemos, Galería de Arte Contemporáneo y Diseño, Puebla, México.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2014** *Identity control*, Vadehra Art Gallery, Delhi, India; Art Basel'44 Hong Kong, Vadehra Art Gallery.
Centropolis, Chihuahua, México.
2013 *TRANSITIOS*, Artpace - San Antonio Texas, USA.
An antipode so close, Vadehra Art Gallery, Delhi, India.
Transcendental evocations, Lakeeren Gallery, Mumbai, India.
2012 *Rey de media nariz*, Kochi-Muziris Biennale. Cochin, Kerala, India.
Open Studio, Space 118, Mumbai, India.
Juegos Postales, La Eriza, Madrid. Spain.
All through my wild days, Origine Fine Art, Delhi, India.
2011 *Conciencia Urbana*, Galería Andrés Siegel, México DF.
Citambulos, Copenhagen Museum, Dinamarca.
III Muestra de Arte Iberoamericano, Centro Cultural de España en México DF.
2010 *Tránsito y Permanencia*, Galería de Arte del Palacio Municipal. Puebla, México.
Campo y Ciudad, Centro Cultural de España, Guatemala.
II Muestra de Arte Iberoamericano, Museo Anahuacalli, México DF, México.
Volver, Museum of Craft and Folk Art, San Francisco, Ca, USA.
Square Root, Thomas Welton Gallery, Stanford, Ca, USA.
Tangible, Galería Talcual, México DF, México.
At Bay, Worth Ryder Gallery, UC Berkeley University, Ca, USA.
2009 *Immediate Future*, Murphy Cadogan Fellowship, San Francisco Art Foundation Gallery, San Francisco, Ca, USA.
Trayecto Emergente, Museo Universidad de Alicante, España.
Correspondencia, X Bienal de La Habana. Cuba.
Very close to far away, Thomas Welton Gallery Stanford, Ca, USA.
Proyecto Joven, Club Información, Alicante, 2008 y Laboratorio de Arte Joven, Murcia, España.
Citambulos, Deutsches Architektur Zentrum, Berlín, 2008 y Architekturforum Oberösterreich, Linz, Austria.
2008 *Itaca, de la serie Dos Equis*, Londres y Edinburgo, UK.
El uno y el otro, Centro Cultural de España, Guatemala Ciudad. Guatemala.
2007 *Displaced*, John Berggruen Gallery, San Francisco, USA.
Media Asta/ Half Mast, Haydeé Roviroso Gallery, Nueva York, USA.
10° 59' 54. 13" N 63° 47' 55.47" W, C.C. Maneiro, Margarita, Venezuela.
2006 *Plataforma*, Museo de Arte San Pedro. Puebla, México.
ArtFest'06, WTC Mexico DF, México.