

# GROSSE BÜHNE

18:00 UHR

Pult an Pult:

Niedersächsisches Jugendsinfonieorchester &  
Niedersächsisches Staatsorchester Klassik

19:00 UHR

Lil People Hip Hop  
Ellen Brunsch Fusion Belly Dance  
Meraki Crew K-Pop  
Three60 Company Contemporary

20:00 UHR

Norddeutsche Tanzwerkstatt Neoklassisch  
FUN-KEY Tanz Atelier Contemporary  
Daniela & Minh Experimental Fusion Hip Hop &  
Contemporary  
Meraki Crew K-Pop

21:00 UHR

Hannover Voices Pop Gesang

Pult an Pult:

Niedersächsisches Jugendsinfonieorchester &  
Niedersächsisches Staatsorchester Klassik

22:00 UHR

oRcHeSter der Ricarda-Huch-Schule & IGS\_List Brass  
Schulübergreifendes Orchesterprojekt

# DAS WIRD EUER ABEND!

Quer durch alle Stilrichtungen wird heute auf verschiedenen Bühnen in und vor der Staatsoper die klangliche und tänzerische Vielfalt der Musikstadt Hannover, der Region und Niedersachsens erlebbar.

22 vielversprechende up-and-coming Acts werden die Bühnen stürmen – und das in diesem Jahr zum ersten Mal intergenerational. Freut Euch dazu auf Special Guests mit den Acts von „Generation TANZ“, der altersübergreifenden Open Stage der *OsterTanzTage!* Lasst Euch abwechselnd zwischen Großer Bühne und den Foyerbühnen treiben und entdeckt neue Stilrichtungen, performative Music-Acts oder neue Lieblingsbands!

Viel Spaß,  
Euer Xchange-Team

17:00 UHR OPERNPLATZ,  
ERÖFFNUNG

Laura Berman Intendantin, Staatsoper Hannover  
Axel Deseke Projektleitung,  
Rockmobil/Musikzentrum Hannover  
Ayda Kırıcı Gesangskoach, Hannover Voices

Hannover Voices Pop Gesang  
Meraki Crew K-Pop

JURY Axel Deseke (MusikZentrum Hannover),  
Catarina Gombe (FUN-KEY Tanz Atelier), Ayda Kırıcı  
(Shanaya), Cara Rother (Tanzpunkt Hannover),  
Christian Blossfeld (kommissarischer Ballettdirektor)

AUSSTATTUNG Margarete Albinger, Sophia Debus

XCHANGE Matthias Brandt, Kirsten Corbett,  
Bettina Stieler, Keith Bernard Stonum (Projektleitung),  
Felix Wetekam (FSJ)

Folgt uns!



In Kooperation mit

**MusikZentrum**  
HANNOVER

Mit freundlicher Unterstützung

**hanova**

GESTALTEN BAUEN LEBEN

Das Projekt *Hannover Voices* ist eine Kooperation mit der  
Diakoniestiftung und der Diakonisches Werk Hannover  
gGmbH sowie der Heinrich Damann Stiftung.

IMPRESSUM

SPIELZEIT 2022/23

HERAUSGEBERIN Niedersächsische Staatstheater  
Hannover GmbH, Staatsoper Hannover

INTENDANTIN Laura Berman INHALT, REDAKTION Xchange

KONZEPT, DESIGN Stan Hema, Berlin

GESTALTUNG Philipp Baier, Madeleine Hasselmann,  
Minka Kudraß

Staatsoper Hannover, Opernplatz 1, 30159 Hannover  
staatsoper-hannover.de

# OPEN STAGE

EIN ABEND. FÜNF BÜHNEN.

STAATSOPER  
HANNOVER

# LAVES BALKON



**18:30 UHR**  
**Alicia Cibola & Band**  
Feelgood Soulmusik

**19:30 UHR**  
**Leyhausen**  
Soulpop

**20:30 UHR**  
**The Livelines**  
Rebellischer, moderner Rock

**21:30 UHR**  
**Geetz**  
Oldschool Covers aus allen Genres

# MARSCHNER SAAL



**18:30 UHR**  
**Kitchen Sunrise**  
Akustischer Indie Folk/Alternative

**19:30 UHR**  
**Jazzchor Swing It**  
Jazz, Pop, Balladen mit einfallsreichen Choreografien

**20:30 UHR**  
**Jasper Leonard**  
Singer-Songwriter Pop mit Einflüssen aus Jazz und Folk

**21:30 UHR**  
**teget**  
Gefühlvolle Akustik-Balladen, energetischer Pop & virtuose Gitarren-Soli

# PARKETT LINKS



**18:30 UHR**  
**Ben Ebelt**  
Livebeats & Soundloops

**19:30 UHR**  
**Push it H-Town**  
Hip Hop aus Liebe und Leidenschaft

**20:30 UHR**  
**INMITTEN**  
Rapmusik (mit Punk-Attitüde)

**21:30 UHR**  
**DJane TaMMY**  
Kulturfusion durch elektronische Live-Musik

# PARKETT RECHTS



**18:30 UHR**  
**Hannover Voices**  
Musiktheatrale Performance

**19:30 UHR**  
**Naked Roommates**  
Halt'n Mix aus klassischem Rock und jugendlichem Leichtsinn

**20:30 UHR**  
**JULIKA**  
Female Empowerment mit Indie-Pop Sound

**21:30 UHR**  
**Chicago Lane**  
Rock 'n' Roll & Glam Rock

