



DÜSSELDORF

**BEUYS 2021:
LUTZ MOMMARTZ
SOZIALE PLASTIK**

KINO DER JSC DÜSSELDORF (UNTERGESCHOSS)
17. JANUAR – 19. DEZEMBER 2021



Lutz Mommartz, *Soziale Plastik*, 1969, 16-mm-Film, transferiert auf Video, 11'41", S/W, kein Ton. Courtesy of the artist.

Die JSC Düsseldorf präsentiert den 16-mm-Film *Soziale Plastik* (1969) von **Lutz Mommartz**. Der Film ist eine Hommage des Filmemachers an seinen 1986 verstorbenen Künstlerkollegen, der heute noch für seine konfrontative politische sowie künstlerische Haltung bekannt ist. Beuys scheute keine Auseinandersetzung und trat in direkten Kontakt mit seinem Publikum. *Soziale Plastik* zeigt das in Form eines filmischen Portraits, in dem Beuys' Gesicht zu sehen ist. Seine Augen fixieren das Publikum durch einen im Loop endlos erscheinenden Kamerablick.

Lutz Mommartz (*1934) lebt und arbeitet in Düsseldorf. Das Werk des Experimentalfilmers wird aktuell innerhalb einer großen Retrospektive in der Kunsthalle Düsseldorf gezeigt.



DÜSSELDORF

BEUYS 2021:

JAN BONNY & ALEX WISSEL

JUPP, WATT HAMWER JEMAHT?

KINO DER JSC DÜSSELDORF (UNTERGESCHOSS)

7. JANUAR – 19. DEZEMBER 2021, 16–18 UHR



Jan Bonny & Alex Wissel, *JUPP, WATT HAMWER JEMAHT?*, 2018, Spielfilm, 91'. Courtesy of the artists.

Im Zuge von *beuys 2021. 100 Jahre Joseph Beuys* zeigt die JSC Düsseldorf den Spielfilm *JUPP, WATT HAMWER JEMAHT?* von **Jan Bonny & Alex Wissel**. Dieser ist ein Hybrid aus Film und Theaterinszenierung, dessen Bühnenkulisse auch als raumgreifende Installation verstanden werden kann. Die Produktion ist als eine Satire auf die Kunstwelt der Nullerjahre in Deutschland zu verstehen, die hin- und hergerissen ist zwischen Politik und Kunst, Authentizität, Inszenierung und Lüge, Moral und Macht. Inmitten des Filmgeschehens taucht Joseph Beuys immer wieder als Geist der Vergangenheit auf.

U.a. mit Joachim Król und Bibiana Beglau.

Das Screening findet jeden Sonntag um 16 Uhr im Kino der JSC Düsseldorf (Untergeschoss) statt.

Jan Bonny (*1979) lebt und arbeitet in Köln.

Alex Wissel (*1983) lebt und arbeitet in Düsseldorf und München.



DÜSSELDORF

ÜBER DIE JULIA STOSCHEK COLLECTION

Die JULIA STOSCHEK COLLECTION ist eine der weltweit größten Privatsammlungen für zeitbasierte Kunst. Ihr Anliegen ist die öffentliche Präsentation, Förderung, Konservierung sowie die wissenschaftliche Aufarbeitung medialer und performativer künstlerischer Praktiken. Ausgehend von den ersten künstlerischen Experimenten mit Bewegtbild der 1960er- und 1970er-Jahre, liegt der Fokus der Sammlung auf zeitgenössischen Positionen und umfasst mittlerweile über 850 Kunstwerke von 255 internationalen Künstler*innen. Neben zeitbasierten Werken – Video, Film, Einkanal- und Mehrkanal-Videoinstallationen, Multimedia-Environments, Performance-, Klang- und Virtual-Reality-Arbeiten – ergänzen Fotografie, Skulptur und Malerei die Sammlung. Seit 2007 werden die Kunstwerke der in der Sammlung vertretenen Künstler*innen in Einzel- und Gruppenausstellungen in der JULIA STOSCHEK COLLECTION in Düsseldorf (JSC Düsseldorf) präsentiert. 2016 eröffnete ein zweiter Ausstellungsraum in Berlin (JSC Berlin). Ein vielfältiges Vermittlungsprogramm, das Führungen, Performances, Screenings, Vorträge, Künstler*innengespräche und Workshops beinhaltet, ermöglicht einer breiten Öffentlichkeit sowie einem Fachpublikum eine Auseinandersetzung mit zeitbasierter Kunst auf verschiedenen Ebenen und aus verschiedenen Perspektiven.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

PRESSEBESICHTIGUNGEN

Unter Vorbehalt möglicher Änderungen können individuelle Pressebesichtigungen durch die aktuellen Ausstellungen in der JSC Düsseldorf vereinbart werden.

Anmeldung per E-Mail unter press@jsc.art.

AUSSTELLUNGSDAUER

17. Januar – 19. Dezember 2021

ÖFFNUNGSZEITEN

Sonntags, 11–18 Uhr

EINTRITT

Frei

HYGIENE- UND ABSTANDSREGELN

Der Besuch der JSC Düsseldorf ist für Erwachsene und Kinder (ab 6 Jahren) nur mit einem eigenen Mund-Nasenschutz (medizinische Maske oder FFP2-Maske) möglich. Es wird darum gebeten, sich vor Ort am Empfang namentlich zu registrieren. Beachten Sie die allgemeinen



DÜSSELDORF

Hygiene- und Abstandsregelungen. Für Ihre eigene Sicherheit und zum Wohle aller besuchen Sie nur dann die JSC Düsseldorf, wenn Sie sich gesund fühlen.

BARRIEREFREIER ZUGANG

Die JSC Düsseldorf ist für den Besuch mit Rollstuhl oder Kinderwagen geeignet. Zwischen den Ausstellungsetagen gibt es einen Aufzug, der in Begleitung des Servicepersonals genutzt werden kann. Bitte wenden Sie sich vor Ort direkt an das Servicepersonal, das Ihnen gerne behilflich ist.

ÖFFENTLICHE DEUTSCHSPRACHIGE FÜHRUNGEN

Termine folgen in Kürze

SONDERFÜHRUNGEN

Termine folgen in Kürze

FACEBOOK /juliastoschekcollection

INSTAGRAM @juliastoschekcollection

#juliastoschekcollection #jscduesseldorf #beuys2021 #josephbeuys #lutzmommartz

#sozialeplastik #alexwissel #janbonny #alexwisselandjanbonny #juppwatthamwerjemaht

PRESSE UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

JULIA STOSCHEK COLLECTION

JSC DÜSSELDORF | Schanzenstraße 5 | D 40549 Düsseldorf

Tel.: +49 (0)211 5858840

JSC BERLIN | Leipziger Straße 60 | D 10117 Berlin

Tel.: +49 (0)30 921062460

press@jsc.art

www.jsc.art